

# PROGRAMMA

ICHOS - SUONI A MARGINE  
12-13-14 GIUGNO 2026

## PROGRAMMA GIORNALIERO

### **Venerdì 12 giugno – Introduzione e costruzione del synth**

09:30 – Accoglienza e presentazione del progetto

Introduzione al workshop, ai partecipanti e agli obiettivi delle tre giornate.

10:30 – 13:30 – Laboratorio di autocostruzione (I parte)

Avvio costruzione synth/sampler portatile (IchoSynth)

13:30 – 15:30 – Pausa pranzo

15:30 – 19:30 – Laboratorio di autocostruzione (II parte)

Completamento del dispositivo e prime prove di utilizzo

### **Sabato 13 giugno – Ascolto e soundwalk**

09:30 – Introduzione all’ascolto e al paesaggio sonoro

Concetti base di ecologia acustica e ascolto attivo

10:30 – 13:30 – Soundwalk e registrazioni sul campo (I sessione)

Esplorazione dei luoghi e raccolta dei materiali sonori

13:30 – 15:30 – Pausa pranzo

15:30 – 17:30 – Ascolto collettivo e selezione materiali

Analisi e catalogazione dei suoni registrati

17:30 – 19:30 – Introduzione alla composizione sonora

Prime linee guida per la costruzione del documentario sonoro

### **Domenica 14 giugno – Composizione e performance**

09:30 – Soundwalk e registrazioni (II sessione)

Approfondimento e raccolta nuovi materiali

12:30 – 13:30 – Rientro e organizzazione materiali

13:30 – 15:30 – Pausa pranzo

15:30 – 18:30 – Rielaborazione e preparazione performance

Lavoro individuale e collettivo sui materiali sonori

18:30 – 20:00 – Setup e prove tecniche

### **20:00 – Performance elettroacustica**

Restituzione finale sulla terrazza del B&B La Nassa

### **Nota organizzativa**

Al termine della residenza seguirà una fase di post-produzione (circa 1 mese) per la realizzazione del documentario sonoro finale.

## PER INFORMAZIONI

3495012612

INFO@FRANCESCOGIANNICO.COM